

## **ANBI gegevens 2018 Stichting Beringer Hazewinkel**

Stichting Beringer-Hazewinkel  
Statutair gevestigd te Paterswolde  
Contactadres: Watermolendijk 3, 9482 TD Tynaarlo  
Email: [info@beringerhazewinkel.nl](mailto:info@beringerhazewinkel.nl)  
[www.beringerhazewinkel.nl](http://www.beringerhazewinkel.nl)  
RSIN 808819215

### **Samenstelling bestuur**

Het bestuur van de stichting is als volgt samengesteld:

Drs. F.R.H. Smit, voorzitter  
Drs. H. Bolt, secretaris  
A. van der Veen, penningmeester  
Drs. S.Y. Leistra, bestuurslid

### **Doelstelling**

Stichting Beringer Hazewinkel is een vermogensfonds. Het is een onafhankelijke, speciaal opgerichte non-profit organisatie met een eigen bestuur en een eigen vermogen, die ten behoeve van het algemeen nut uit de opbrengsten van het vermogen steun biedt aan projecten en organisaties die voldoen aan de doelstelling van de stichting. De stichting BH ziet het als haar missie de kwaliteit van kunst- en cultuurbeoefening in Groningen en Drenthe te verbeteren. De stichting spant zich in om de opbrengst van het haar ter beschikking staande vermogen doelmatig en op een evenwichtige wijze hieraan te besteden.

De doelstelling van de stichting is statutair bepaald. Die is het bevorderen van de schone kunsten door het verlenen van financiële steun aan het Groninger Museum, het Drents Museum en het Museum de Buitenplaats, en aan manifestaties van eigentijdse kunst in Groningen en Drenthe met een nationale of internationale uitstraling.

### **Beleid**

Voor 2017-2021 heeft de stichting een beleidsplan opgesteld. Dit plan is in 2017 vastgesteld. Voor de periode van 2017-2021 richt de stichting zich in het bijzonder op projecten die de talentontwikkeling in de eigentijdse kunst bevorderen en aan projecten die bijdragen aan de versterking van de culturele infrastructuur in Groningen en Drenthe. Het beleid is gericht op het verwezenlijken van haar doelstelling het bevorderen van de schone kunsten. De stichting heeft voor het Groninger Museum, het Drents Museum, Museum de Buitenplaats de rol van begunstiger. Deze musea krijgen een jaarlijkse vaste bijdrage en overleggen jaarlijks met het bestuur waaraan zij deze willen besteden.

Bij de stichting kunnen schriftelijk, via de website aanvragen worden ingediend. Over deze aanvragen wordt door het bestuur in de bestuursvergaderingen een besluit genomen. Aanvragen moeten aan een aantal criteria voldoen. Toekenning geschiedt op basis van deze criteria en de beschikbare middelen.

Jaarlijks stelt het bestuur het bedrag vast dat in het komende jaar aan donaties kan worden besteed. Voor de periode 2017-2021 is een inschatting gemaakt van de jaarlijkse uitkeringen die de stichting zich voorneemt te doen waarbij een onderverdeling is gemaakt in een viertal categorieën: begunstigde musea, kleine projecten tot 10K EUR, grotere projecten tot 50K EUR en stuwende projecten >50K EUR. Voor iedere categorie is een aantal donaties vastgesteld. Het donatiebudget is

gerelateerd aan de opbrengst van het stichtingsvermogen. Het vermogensbeleid van de Stichting kenmerkt zich door beleggingen met een matig defensief risicoprofiel in een duurzame beleggingsportefeuille. Het vermogen wordt beheerd conform het door het bestuur op 13 december 2017 vastgestelde beleggingsstatuut. De leden van het bestuur ontvangen geen beloning voor hun werkzaamheden. Zij hebben wel recht op een onkostenvergoeding.

### **Activiteiten**

Het bestuur heeft in 2018 vijf keer vergaderd. In de vergaderingen wordt aan de hand van binnenkomende aanvragen beslist welke van deze aanvragen wordt gehonoreerd en voor welk bedrag.

In 2018 kende stichting Beringer-Hazewinkel aan volgende instellingen/projecten bijdragen toe: Groninger Museum, Drents Museum, Museum de Buitenplaats, NNO, Kameroperahuis, Stichting Into Nature, Stichting 100 jaar de Ploeg, Prins Claus Conservatorium, Minerva, Peter de Grote Festival, Grafisch Museum Groningen, Sense of Place, Stichting Bewogen Aarde, Eurosonic Noorderslag, Stichting Muziekmijn, Stichting De Noorderlingen, Stichting Hongerige Wolf, Het Resort, Vereniging voor Volksvermaken, Stichting ZomerJazzFietsTour, Schnitgerfestival, Kamerorkest van het Noorden, Buitenplaats Art in the Hague, Stichting Oude Groninger Kerken, Sound of Music, Theatergroep Waark, Hongerige Wolf, Stichting Garage TDI, Stichting andere activiteiten Schipborg, Stichting Kunst te Gast, Stichting Tuimelaar, Stichting Fotografie Noorderlicht, Stichting ZUHAUSE, Stichting Aa, Museum Wierdenland, Toneelgroep Stormvogels, NNT Utopia Experience Kollektif, Stichting Berlagehuis Usquert, Dutch Guitar Foundation, Uitgeverij kleine Uil, Vereniging 4 Mei-Projekt, Uitgeverij Waanders, Stukafest Groningen.

Tenslotte: er wordt een nieuw ICT-systeem gebouwd en ingericht voor het aanvragen en beheren van projectaanvragen. Dit nieuwe systeem zal in de loop van 2019 in gebruik worden genomen.

### **Financieel verslag**

Verkorte staat van baten en lasten over 2018

Financiële baten/opbrengst effecten	-/- 1.606.241.--
-------------------------------------	------------------

Lasten

Musea	180.000.--
-------	------------

Kleine projecten	142.275.--
------------------	------------

Grote projecten	340.000.--
-----------------	------------

Stuwende projecten	155.000.--
--------------------	------------

Administratiekantoor Bartelink & Sanders te Groningen stelde de jaarrekening op onder toepassing van in Nederland algemeen aanvaarde grondslagen voor financiële verslaglegging.